



## MAESTRO 26'

### si sdoppia in due

Il progetto di Maestro 56' è stato sviluppato, sin dalle fasi iniziali, sulla precisa volontà di trovare una sintesi tra le peculiarità e gli stili che hanno storicamente caratterizzato la linea e l'innovazione. Il Maestro 56' conferma alcune delle scelte formali e funzionali già utilizzate nelle barche precedenti: la massima trasparenza per garantire uno stretto rapporto tra esterno ed interno, l'utilizzo delle vetrate verticali come elemento connotativo della tradizione marinara e la scelta di volumetrie sia di scafo che di sovrastruttura tali da garantire un alto grado di comfort. Strategia progettuale che ha trovato la massima corrispondenza nelle scelte tecniche relative alle motorizzazioni. La volontà di installare il sistema IPS della Volvo Penta ha infatti permesso, di fruire al massimo. Sulla base di questi input il progetto si è orientato in diverse direzioni: prima tra tutte l'aumento della flessibilità, per cercare di adattarsi il più possibile alle esigenze di differenti mercati: sono state sviluppate due soluzioni, definite europea ed americana, due alternative distributivamente distinte, in cui la zona cucina e quella living sono state concepite e disposte su due livelli totalmente diversi. Nella prima versione a poppa troviamo la zona cucina disposta su una quota decisamente ribassata rispetto alla zona living. Proprio questa dislocazione ha permesso la configurazione di due aree, una living vera e propria e una dining, di dimensioni decisamente inusuali rispetto a imbarcazioni di questa fascia dimensionale. Nella seconda soluzione, invece, la cucina trova la sua collocazione nella parte prodiera del ponte, sviluppando una soluzione decisamente più adatta al mercato americano. Un secondo elemento progettuale riguarda il potenziamento delle "zone esterne" abitabili,

a cominciare dal pozzetto, ampliato ed arricchito, e proseguendo con la zona di prua, dove, oltre al consueto prendisole si tende ad accrescerne le funzioni. Anche il fly offre una maggiore dotazione sia in termini di spazi utilizzabili che di servizi annessi. Particolare attenzione è stata posta all'accessibilità a

tali zone e alla comodità dei collegamenti verticali. In sintesi Maestro 56' rappresenta contemporaneamente il consolidamento e il potenziamento di un'idea progettuale, che ha definito una linea estremamente riconoscibile, risultato di un processo di fusione tra tradizione ed innovazione.



### >GLOMEX: LE ANTENNE DI ULTIMA GENERAZIONE



Glomex, azienda ravennate di accessori per la nautica, ha scelto il 51° Salone Nautico Internazionale di Genova per presentare le innovazioni tecnologiche che le hanno permesso di rinnovare completamente la sua gamma di antenne TV satellitari. La serie di antenne stellari HPC, High Performance Dish unisce le



tecnologie feed-horn ad alte prestazioni con un LNB ad alto guadagno e bassa cifra di rumore. La gamma si compone di: Urania 2, la più piccola e compatta, Pandora con il miglior rapporto qualità/prezzo, Venus, Saturn 4 che consente di collegare fino a 16 decoder indipendenti sulla stessa imbarcazione.