

VELA D'ALTURA

Inserita anche la Palermo Montecarlo nel «Trofeo d'Altura del Mediterraneo»

>> È stata presentata la V edizione della Palermo-Montecarlo. La regata, che si svolgerà dal 18 al 23 agosto, sarà come sempre una prova appassionante, con circa 500 miglia percorse in un'unica tappa lungo tutto il Mediterraneo. I team in gara risulteranno dalla Sicilia alla Costa Azzurra. La regata è aperta alle imbarcazioni d'altura Orc Club - IRC superiori ai 34', barche classiche e d'epoca. In questa edizione



un'importante novità: la Palermo-Montecarlo è entrata, infatti, a far parte del «Trofeo d'altura del Mediterraneo», cioè al top della vela del Mediterraneo. Ciò significa che, insieme al Trofeo Pirelli-Coppa Carlo Negri, la Settimana dei Tre Golfi, la Giraglia Rolex Cup e la Rolex Middle Sea Race, varrà come combinata per l'assegnazione dell'ambito Trofeo, che è stato vinto nelle ultime due edizioni da Atalanta II di Carlo Puri Negri.

Grandi Imprese



LES JEUX SONT FAITS...
COSÌ FINISCE IL VENDEE

TIZIANA MONTALBANO

Erano le 11:00 A.M del 9 novembre '08 quando un colpo di cannone diede il via alla 6ª edizione del Vendée Globe. Sulla linea di partenza c'erano ben 28 uomini e due donne che, al giro di ritorno verso il porto di partenza (Les Sables D'Olonne, Francia), sono arrivati in undici; 9 uomini e le 2 donne (Samantha Davies e Dee Caffari). Perché fare il giro del mondo senza scalo e senza assistenza non è un gioco facile, bisogna innanzitutto crederci, lottare e farsi ungere con una santa benedizione. Il vincitore di questa edizione, Michel Desjoyeaux, ci ha creduto eccome e, nonostante il ritardo di due giorni alla partenza della corsa, ha sfrecciato veloce sui mari del globo riuscendo a vincere per la seconda volta. Così il suo nome resterà inciso nel grande libro del mare. Un onore che dovrebbe spettare anche all'ultimo dei navigatori attraccati. Ovvero a quel funzionario del trasporto urbano austriaco che, a 46 anni e dopo un tentativo fallito nel '96, si è rimesso nelle braccia degli Oceani

per circumnavigare da «amatore» l'intero pianeta. Il temerario si chiama Norbert Sedlacek e sulla sua Nauticsport-Kapsch ha percorso 27.701 miglia in 126 gg, 5 h, 31 min. e 56 secondi. Un trionfo assoluto celebrato dall'immensa

Match Race

ANCHE ALINGHI SI ISCRIVE AL WORLD MATCH TOUR 2009

>> Alinghi, Defender della 33ª America's Cup si è iscritto al World Match Tour 2009. La partecipazione a queste prove è parte del programma di allenamento del team in vista della prossima America's Cup. Brad Butterworth, skipper di Alinghi, ha dichiarato: «Queste sono le regate che ci piace fare, ci confronteremo con i migliori specialisti di match race del mondo, alcuni di loro già iscritti come sfidanti alla 33ª America's Cup». Ed Baird (USA) guiderà l'equipaggio nelle 10 regate in giro per il mondo. Il Tour, che ha avuto inizio il 10 marzo con la Marseille International Match Race, finirà a dicembre con la Moonson Cup in Malesia.

flotta d'imbarcazioni che lo attendevano sullo specchio d'acqua antistante il porto. Appena 6 giorni prima la stessa festa era toccata a Raphael Dinelli, 10° classificato in un tempo di 125 gg, 2 h, 32 min e 24 sec. Partito con tanta convinzione, ma poche speranze, il suo "vecchio" scafo è riuscito ad avere la meglio sui bolidi di ultima generazione. E nella terna degli ultimi arrivati c'è anche Rich Wilson con il suo Great American III che in 121 gg, 00 h, 41 min e 19 sec è riuscito a fare il giro del mondo classificandosi nono. A Les Sables è arrivato con le lacrime agli occhi e sventolando una grossa bandiera americana, accolto da una folla di francesi giubilanti e dall'abbraccio dell'amica e collega Sam Davies. Finisce, quindi, l'appuntamento più spettacolare e coinvolgente della vela oceanica. Le imbarcazioni ormai riposano nelle rimesse mentre i solitari già cominciano a programmare e organizzare le prossime imprese. A noi non resta che attendere e sperare che i prossimi partecipanti di questa folle corsa abbiano lo smalto, il coraggio e la grinta dei protagonisti di questa ormai passata edizione.

Scelti da Inbar

PROPOSTE LETTERARIE

A cura di Inbar Meytsar



IL SESTO COLPO

James Patterson

LONGANESI Collana: La Gaja scienza
Pagine: 342 Euro: 17,60

Tempi duri per il tenente Lindsay Boxer. Un sabato mattina, pur essendo fuori servizio, riceve una chiamata dal suo capo: a bordo del traghetto Del Norte è avvenuta una sparatoria. Vi sono morti e feriti tra i quali, come scopre quando arriva sulla scena del crimine, la sua migliore amica, Claire Washburn, direttrice dell'Istituto di medicina legale di San Francisco. Un testimone ha ripreso la strage con la videocamera inquadrando il colpevole, probabilmente uno squilibrato, che è riuscito a scappare e gira armato di una calibro 38. Lindsay si mette subito in caccia. Un'altra sua amica, la giornalista del Chronicle Cindy Thomas, si trova in grave pericolo: nell'enorme palazzo in cui si è appena trasferita cominciano a verificarsi incidenti spaventosi, e intanto Yuki Castellano rischia di perdere in un processo importante, il primo per lei dalla parte dell'accusa. Le donne del Club Omicidi sono in crisi. Ed è solo l'inizio di una difficilissima partita in cui vince tutto chi si aggiudica l'ultima, imprevedibile mano...

James Patterson è nato nel 1949 a Newburgh (New York). Dopo gli studi, nel Massachusetts e nel Tennessee, si è trasferito a New York, dove ha lavorato per l'agenzia pubblicitaria J. Walter Thompson, diventando il presidente della filiale americana. Vincitore nel 1977 del prestigioso premio Edgar per il miglior romanzo d'esordio (The Thomas Berryman Number), da allora si è imposto come uno dei migliori e più prolifici autori di thriller. La sua fama è legata soprattutto al personaggio di Alex Cross, lo psicologo cacciatore di serial killer interpretato sul grande schermo da Morgan Freeman in due fortunate trasposizioni (Il collezionista e Nella morsa del ragno), ma anche ai romanzi delle Donne del club Omicidi e alla serie Maximum Ride. I suoi libri, tradotti in tutto il mondo, solo negli Stati Uniti hanno superato le 10mln di copie vendute.